



دولة الإمارات العربية المتحدة . حكومة الشارقة
دائرة الثقافة والإعلام . إدارة الفنون . المركز العربي للفنون



مركز الفنون
Sharjah Art Foundation
DAR AL FAYAN
ART CENTER

جائزة الشارقة للبحث النقدي التشكيلي..

www.sdci.gov.ae

فبراير 2014 - فبراير 2015

الدورة السابعة

ص . ب : 5119 . حكومة الشارقة . دولة الإمارات العربية المتحدة



مناهج التربية الفنية في المدارس والمعاهد ودورها
في خلق فنان تشكيلي مميز في الوطن العربي





جائزة الشارقة للبحث النقدي التشكيلي .. الدورة السابعة .. 2014 - 2015

باتت **جائزة الشارقة للبحث النقدي التشكيلي** من الجوائز العربية الأكثر حضوراً في السنوات القليلة الماضية، لما لها من سبق وريادة في مجال تخصصها البحثي على المستوى العربي، فهي تعمق الصلة بين الاشتغالات العملية والتنظيرية، عبر سلسلة من البحوث العلمية الموثقة والخاضعة لتحكيم قادر على انتخاب المتميز، ومن ثم نشره على النطاق العربي، في السبيل لتحقيق جملة من الأهداف الرامية لتعزيز مكانة البحث والكتابة النقدية في مجالات الفنون البصرية.

والجائزة تطمح عبر دوراتها المتعاقبة لاكتشاف أسماء بحثية عربية جديرة بإقامة البحث النقدي العربي بما يتوازي مع الزخم الفني لدى الأجيال الفنية العربية بداية من الجيل المؤسس ووصولاً إلى الأجيال الجديدة، وما تقدمه من طروحات معاصرة.



الأهداف

- نشر البحوث العربية الجادة في مجال الفنون البصرية.
- رقد الساحة النقدية بالباحثين والنقاد العرب المتميزين.
- تشكيل قاعدة نقدية عربية راسخة.
- طرح القضايا النقدية الهامة والتباحث حولها.
- المواكبة النظرية للمراسم التطبيقي في مجال الفنون البصرية.
- تشجيع المختصين بالشأن البحثي التشكيلي من كافة الأجيال.
- الارتقاء بالثقافة البصرية العربية.

شروط الجائزة

- لا يحق للفائز بإحدى الدورات التقدم للمسابقة إلا بعد مضي دورتين متتاليتين.
- أن ينحصر البحث في موضوع الدورة الحالية (مناهج التربية الفنية في المدارس والمعاهد ودورها في خلق فنان تشكيلي مميز في الوطن العربي)،
- أن يكون البحث معداً للنشر ولم يسبق نشره أو طبعه في كتاب.





- ألا يكون البحث قد فاز بجائزة مشابهة.
- لا يمكن المشاركة بأكثر من بحث.
- أن ترفق الصور الإيضاحية بالبحث في حال الحاجة لها.
- أن توضح الهوامش والمراجع وتثبت مع البحث.
- ألا يقل البحث عن خمسين صفحة (4A).
- أن تحتوي كل صفحة على /250/ كلمة تقريباً.
- ترسل ثلاث نسخ مطبوعة أصلية على أن يكون البحث مطبوعاً بنظام (وورد-بي سي) وترفق مع قرص الكمبيوتر CD.
- يتضمن القرص CD السيرة الذاتية والعلمية والإقرار بعدم نشر البحث سابقاً أو فوزه بمسابقة مماثلة.
- أن يرفق البحث بالصور اللازمة بنظام JPG وبكفاءة عالية تسمح باستخدامها للطباعة في حال الحاجة مع ذكر شروحات الصور.
- الدائرة غير ملزمة بإعادة النصوص المشاركة في المسابقة.
- تعلن النتائج في شهر شباط - فبراير من كل عام، وتوزع الجوائز أثناء ندوة تعقد في نفس الموضوع.
- يتم دعوة الفائزين لحضور مراسم توزيع الجوائز والمشاركة بالندوة على نفقة الجهة المنظمة.
- تتكفل دائرة الثقافة والإعلام بطباعة البحوث الفائزة منفردة أو مجمعة وتحتفظ لنفسها بحقوق الطبعة الأولى.
- يغلق باب القبول في 30 أيلول (سبتمبر 2014).



استمارة مشاركة : 2014 - 2015

عنوان المشاركة : البريد الالكتروني :

الاسم : الكنية : موالييد : الجنس :

العنوان :

المدينة: المحافظة : الدولة :

المؤهل العلمي : العمل الحالي :

العنوان البريدي الدائم : العنوان الحالي :

رقم جواز السفر : مكان وتاريخ الإصدار : تاريخ الانتهاء :

رقم الهاتف : رقم الفاكس : رقم الموبايل :

ترسل المشاركات إلى أمانة جائزة الشارقة للبحث النقدي التشكيلي

ص.ب: 5119 - الشارقة - دولة الإمارات العربية المتحدة

هاتف : 0097165123333 / فاكس : 0097165123352 - بريد الكتروني : farah@sdci.gov.ae



المرفقات اللازمة

- صورة عن جواز السفر أو إثبات الهوية.
- قرص كمبيوتر يحتوي على المادة المشاركة بنظام ويندوز.
- سيرة ذاتية.
- صورتان شخصيتان.
- إقرار بعدم نشر المخطوط أو فوزه بجائزة أخرى.
- إقرار بأن المادة الفائزة تنشر وفق معايير دائرة الثقافة والإعلام.

آلية التحكيم

- التأكد من موافقة الشروط المنصوص عليها في هذا الإعلان واستبعاد الأعمال غير الموافق عليها وتقديم الأبحاث إلى لجنة التحكيم.
- تتألف لجنة التحكيم من ثلاثة من المحكمين الاختصاصيين.
- تعلن لجنة التحكيم اختيارها للنصوص الفائزة وفق الاستمارات الخاصة بذلك.
- قرار اللجنة قطعي ونهائي.





الجوائز

- تمنح أمانة الجائزة جوائزها على الشكل التالي :
- جائزة الشارقة للإبداع البحثي التشكيلي (الأولى) وقيمتها (5000) دولار.
 - جائزة الشارقة للإبداع البحثي التشكيلي (الثانية) وقيمتها (4000) دولار.
 - جائزة الشارقة للإبداع البحثي التشكيلي (الثالثة) وقيمتها (3000) دولار.

الأمانة العامة

- رئيس الجائزة سعادة عبدالله محمد العويس .. رئيس دائرة الثقافة والإعلام
- أمين عام الجائزة الأستاذ هشام عبد الله المظلوم .. مدير إدارة الفنون
- د. عبد الكريم السيد، منسق عام الجائزة .. إدارة الفنون
- فرح قاسم محمد، عضواً .. مسؤول مكتب الجائزة .. إدارة الفنون
- قصي بدر .. عضواً .. إدارة الفنون



- أ. محمد باعشن، عضواً .. مخرج مصمم .. إدارة الفنون
- أميرة الشامسي، عضواً .. مخرج مصمم .. إدارة الفنون
- أسماء الشموسي، الترجمة، عضواً .. إدارة الفنون
- عبد الرحمن ياسين علي .. الصف، عضواً .. إدارة الفنون

لجنة تحكيم الدورة السادسة

- د. عمران القيسي لبنان، العراق.
- د. محمد أبو سبيب، السودان.
- د. عبد الكريم السيد، فلسطين.



قرار لجنة تحكيم جائزة الشارقة للبحث النقدي التشكيلي .. الدورة السادسة .. 2013 - 2014

بناء لتكليف من إدارة الفنون بدائرة الثقافة والإعلام - حكومة الشارقة، أقرت لجنة التحكيم المكونة من د. عمران القيسي (العراق)، د. محمد أبو سبيب (السودان) ود. عبد الكريم السيد (فلسطين) أسماء الفائزين بالجائزة في دورتها السادسة وفق الترتيب التالي:

- الجائزة الأولى : شاعر لعبيبي من العراق عن بحثه (المعماري والرسام).
 - الجائزة الثانية : محمد بن حمودة من تونس عن بحثه (تذويب الفني في الثقافي).
 - الجائزة الثالثة : جمال بو طيب من المغرب عن بحثه (الأصول المرجعية والامتدادات الجمالية).
- كما أوصت اللجنة بطباعة بحث (بين ملامسات الشكل والجوهر) للباحث منذر المطيع من تونس.
على أن يتم نشر البحوث الباقية لاحقاً.





تقطع وترسل مع البحث

