

## ضمن مبادرة «صناعية مصر»: التدريب على أعمال الحياكة والتفصيل والحاسب الآلي وأعمال التصنيع بكليات جامعة بنها



بدأت مبادرة «صناعية مصر» التي أطلقها الرئيس/ عبدالفتاح السيسى حيز التنفيذ داخل جامعة بنها، وذلك بتوجيهات من الدكتور/ خالد عبدالغفار - وزير التعليم العالى والبحث العلمي وتحت رعاية الدكتور/ حسين المغربي - القائم بعمل رئيس جامعة بنها وإشراف قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالجامعة.

وصرح الدكتور/ المغربي أن المبادرة تهدف إلى تدريب طلاب الجامعة والتعليم الفنى والشباب على المهن الحرفية بأساليب علمية قادرة على النهوض بتلك المهن، مشيراً أنه تم إعداد برامج خاصة بالتدريب والتأهيل اللازم لإعداد الكوادر الفنية لمواجهة إحتياجات سوق العمل من العمالة المدرية ومنهم شهادة معتمدة من الجامعة.

ومن جانبه أكد الدكتور/ محمد إبراهيم - عميد كلية التربية النوعية ببنها أن الكلية بدأت في تدريب وتأهيل ٢٠ طالبة من التعليم الفنى على أعمال الحياكة وتفصيل الملابس تحت إشراف قسم الاقتصاد المنزلي (ملابس ونسيج) وبمشاركة ٤ أعضاء هيئة تدريس كمديرين، مضيفاً أن الكلية تشارك أيضاً ضمن المبادرة بتدريب ٢٠ مترب على أعمال السكرتارية وبرامج الورود والاكسيل من خلال إشراف قسم تكنولوجيا التعليم مشيراً أن أعمال المبادرة بالكلية يأتي تحت اشراف الدكتور/ ياسر إبراهيم - وكيل الكلية لخدمة المجتمع وتنمية البيئة.

وقالت الدكتورة/ هالة زايد - عميد كلية الحاسوب والمعلومات أن الكلية تشارك في المبادرة من خلال تدريب ٢٠ مترب على أعمال الحاسب الآلي وتصميم صفحات الانترنت وصيانة أجهزة الحاسب.



الأربعاء : ٢٧/٢/٢٠١٩

وأكَدَ الدُّكتُورُ / عَارِفُ سَلِيمَانُ - عَمِيدُ كُلِيَّةِ الْهِنْدِسَةِ بِبَنَهَا عَلَيْ بَدْءِ تَطْبِيقِ الْمِبَادِرَةِ بِالْكُلِيَّهِ وَذَلِكَ بِتَدْرِيْبِ ٤٥ طَالِبًا مِّنَ الْمَدَارِسِ الْفَنِيَّهِ الْمِيكَانِيَّهِ عَلَيْ أَعْمَالِ التَّصْنِيُّعِ بِوَاسِطَهِ التَّكْنُولُوْجِيَّهِ الْحَدِيثَهِ وَالْحَاسِبِ الْأَلْيَهِ وَكَذَا أَعْمَالِ الْخَرَاطِهِ وَالسَّبَاكِهِ وَاللَّهَامِ، مُشِيرًا أَنَّ التَّدْرِيْبَ يَهْدِي إِلَى صَقْلِ الْجَانِبِ الْمَهْنِيِّ وَالْحَرْفِيِّ لِدِيِّ الْمُتَدَرِّبِينَ.

فِيمَا صَرَحَ الدُّكتُورُ / شَمْسُ الْقَرْنَفِيلِيُّ - عَمِيدُ كُلِيَّةِ الْفُنُونِ الْتَّطَبِيقيَّهِ أَنَّ الْكُلِيَّهَ تَشَارِكُ فِي الْمِبَادِرَهِ مِنْ خَلَالِ تَدْرِيْبِ عَدْدٍ مِّنْ طَلَابِ الْتَّعْلِيْمِ الْفَنِيِّ عَلَيْ بَرَنَامِجِ الْمَلَابِسِ وَالْمَوْضَهِ وَبَرَنَامِجِ تَصْمِيمِ وَإِنْتَاجِ الْحَلِيِّ.