



## دراسة تحليلية بجامعة بنها لألحان محمد الموجي لعبد الحليم حافظ

كشفت دراسة بجامعة بنها قدمها الباحث/ عبد السلام يوسف عبد السلام محمد بكلية التربية النوعية على أن الأعمال التي لحنها محمد الموجي لعبد الحليم حافظ أشتملت على أبداعات وابتكارات لحنية في مجال الألحان الغنائية مثل القصيدة والأغنية الوطنية والإذاعية والدينية والسينمائية حيث أكد الباحث على أنه تم التطرق لتلك الأعمال ودراستها للتعرف على مكوناتها الإبداعية والفنية والاستفادة منها في المجال الدراسي الأكاديمي المتخصص.

وأشار الباحث إلي أن الهدف من البحث هو التعرف على الأعمال الغنائية التي لحنها محمد الموجي لعبد الحليم حافظ وتصنيفها بالإضافة إلي التعرف على الإبداعات الفنية والتي تشمل المسارات اللحنية وغيرها.